

nota de prensa

El futuro ya está aquí

La 1ª edición de 'TEDx Almendra Medieval' recorrió en la Casa del Cordón lo que llegará en ciencia, tecnología, arte o Internet

Vitoria-Gasteiz, 18 de abril de 2015.- La primera edición del evento **TEDx Almendra Medieval** celebrada en Vitoria-Gasteiz no defraudó las expectativas creadas. Las entradas para esta cita con expertos en distintas áreas que hablaron bajo el lema 'Future? This way!' se vendieron en menos de una semana. Las cien personas que en la mañana del sábado se dieron cita en la Casa del Cordón, sede de la **Obra Social de Caja Vital**, disfrutaron de un encuentro con lo último en la ciencia, en tecnología, en arte o en alimentación de una manera amena, ágil y divertida.

Quienes no llegaron a conseguir una entrada y quieran saber cómo es un evento cuyo formato se ha convertido en un éxito mundial, podrán comprobarlo en los vídeos de las ponencias, que se subirán a la página oficial de TED y TEDx Almendra Medieval a partir de la próxima semana: 4 horas de cita con la Tecnología, el Entretenimiento, el Diseño, etc. que comenzaron con la actuación de la cabaretera Pía Tedesco que ejerció de maestra de ceremonias del evento, presentando a los distintos ponentes. El ambiente se fue caldeando conforme avanzaba la mañana con un animado debate paralelo en *twitter* donde se siguió el acto con el *hagstag* #TEDxAIMed.

Abrió fuego **Emiliano Pérez Ansaldi**, referente en el marketing online latinoamericano quien se acercó al panorama laboral del futuro, sin pelos en la lengua: "No hagáis caso a los *coach*: no se puede salir de la zona de confort. Te echan a patadas", comentó. Después de que la jurista **Maitane Valdecantos** destripara el complejo mundo legal de Internet, **Miguel Sánchez** nos habló del futuro de la inteligencia artificial: "Intel dice que en 2020 podríamos llevar chips artificiales en el cerebro para controlar los ordenadores", adelantó.

Después de ahondar en la inteligencia artificial, la pintora **Verónica Werckmeister** regresó a las pulsiones humanas, las más creadoras para hablar del arte colectivo que se encuentra detrás de los grandes murales de la Almendra Medieval que da título al evento: "No dudemos en utilizar un elemento desestabilizador para hacer algo diferente", afirmó antes de que **Eduardo Anitua** se dispusiera a explicar en un cuarto de hora su tarea investigadora de décadas buscando "el poder de la sangre como medicamento". Como él mismo resumió: "Estamos consiguiendo prolongar la vida pero el reto es mejorar la calidad de nuestra vida", así que "la mejor manera de predecir el futuro es crearlo", concluyó citando a Peter Drucker.

José Luis Pons acercó a la audiencia los misterios de un exoesqueleto, "que es un robot, sí, pero está en íntima relación con una persona", matizó. Apoyó su ponencia con la presentación de un exoesqueleto aplicado sobre una persona con una lesión medular, que le permite andar ayudado por esta tecnología.

Por su parte, **Luisa Etxenike** introdujo a los asistentes en el fascinante mundo de la ecología lingüística, una visión "verde" de la literatura y la lengua. Como las selvas amazónicas, "las palabras también se expolían, se violan, se maltratan y hay que cuidarlas", dijo. Por eso, "sembrar palabras es la mejor forma de llegar a una sociedad justa".

Con **Aitor Sánchez**, también conocido como "Midietacojea" llegó el momento de las carcajadas, aunque hablaba de una cuestión muy seria: la alimentación. Y fue claro: "El 90% de las decisiones que tomamos en el súper son nutricionalmente deficitarias en un momento en que tenemos los mejores alimentos del mundo y nuestra dieta es peor que nunca".

David Bonilla, "experto en fracasar en Internet" (como se presenta), cerró el acto con una reivindicación de Internet: "La mayor aportación de Internet es poner en contacto dos personas sin intermediarios. Internet eres tú; podemos elegir entre rehusar o luchar para que Internet no deje de ser nunca nuestro. El reto es conseguir que Internet no deje de ser nunca una red de personas".

Información y contacto:

Cristina Jueas

cristina@tedxalmendramedieval.com

Tel. 616 935 524